ERASMUS+ KA122

Hiszpański i flamenco w Maladze





Kurs „Spanish & Flamenco”
Malaca Instituto
28.09–02.10.2026

Anetta Dropińska-Pawlicka
Katarzyna Brzezińska

Szkoła Podstawowa nr 7 im. Erazma z Rotterdamu w Poznaniu

Finansowane przez Unię Europejską

Mobilność wspiera cele SP7

Wspólnie Silniejsi

Wsparcie Psychiczne i Edukacja Wielojęzyczna dla Uczniów w zmieniającym się świecie

Kompetencje językowe

Rozwijanie hiszpańskiego poprzez naukę na kursie i komunikację w codziennych sytuacjach.

Otwartość międzykulturowa

Poznawanie kultury Andaluzji i spojrzenie na różnorodność z perspektywy osoby uczącej się.

Dla społeczności SP7: inspiracje do zajęć z uczniami i wymiana doświadczeń w gronie nauczycieli.

Program kursu

20

lekcji hiszpańskiego w tygodniu

Codzienne zajęcia flamenco

Kurs łączył naukę języka z zajęciami tanecznymi i poznawaniem kultury regionu.





Hiszpański poza salą zajęć





Codzienna komunikacja

Codzienne sytuacje pozwalały wykorzystywać język: pytać o drogę, zamawiać posiłki i rozumieć napisy.

Język w działaniu

Autentyczna potrzeba porozumienia się zachęca do korzystania z poznanych słów.

Pomysł do wykorzystania w SP7: scenki językowe z życia codziennego.

Flamenco: rytm i ekspresja









Doświadczenia z warsztatów tańca

Zajęcia taneczne

Ruch i rytm jako sposób poznawania kultury Andaluzji.

Elementy sztuki flamenco

Baile: taniec
Cante: śpiew
Toque: gra na gitarze

Poznajemy Andaluzję







Historia i architektura

Obserwacja miejsc i zabytków pomagała poznawać dziedzictwo regionu.

Język obecny w otoczeniu

Nazwy miejsc i napisy pozwalały łączyć nowe słowa z ich znaczeniem w otoczeniu.

Czego uczy powrót do roli ucznia?

Jasne polecenia

Proste polecenie i przykład ułatwiają zrozumienie zadania w nowym języku.

Czas na utrwalenie

Powtórki i małe kroki pomagają oswoić nowy materiał oraz wracać do poznanych treści.

Przestrzeń na błąd

Życzliwa atmosfera daje przestrzeń do zadawania pytań i próbowania mimo pomyłek.



Refleksje z kursu jako inspiracja do wspierania uczniów w nauce.

Pomysły na zajęcia w SP7

PLANOWANE WYKORZYSTANIE DOŚWIADCZEŃ

Scenki językowe

Krótkie dialogi w parach, np. powitanie lub zamówienie. Obrazki i wzór wypowiedzi ułatwią udział.

Rytm i kultura

Poznawanie flamenco przez muzykę i prosty rytm. Możliwość udziału przez ruch lub klaskanie.

Pocztówka z Andaluzji

Praca ze zdjęciem: uczniowie łączą miejsce, hiszpańskie słowo i informację o kulturze regionu.

Rozmowa o uczeniu się

Rozmowa o trudnościach w nauce języka i wspólne ustalenie, jak wspierać się w klasie.

Po powrocie do SP7

DZIELIMY SIĘ DOŚWIADCZENIEM, PLANUJEMY DZIAŁANIA

W pracy z uczniami	Planujemy zajęcia łączące elementy języka hiszpańskiego z poznawaniem kultury Andaluzji.
W zespole nauczycielskim	Chcemy przekazać nauczycielom inspiracje z kursu i udostępnić scenariusz do wykorzystania na lekcji.
W społeczności szkoły	Prezentacja przybliża społeczności SP7 przebieg mobilności. Materiały wzbogacą rejestr praktyk Erasmus.

Z Malagi do SP7

Język i kultura poznawane w praktyce. Doświadczenia, z których może korzystać SP7.

„Wspólnie Silniejsi: Wsparcie Psychiczne i Edukacja Wielojęzyczna dla Uczniów w zmieniającym się świecie”

Projekt nr 2025-1-PL01-KA122-SCH-000312319

Finansowane przez Unię Europejską

Szkoła Podstawowa nr 7
im. Erazma z Rotterdamu w Poznaniu

Dofinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji. Unia Europejska ani Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji nie ponoszą za nie odpowiedzialności.